

COMUNE SAREZZO
Archivio Storico

Inventario

Opera Nazionale Balilla- O.N.B.
Gioventù Italiana del Littorio – G.I.L.
(1927-1943)

SOPRINTENDENZA
ARCHIVISTICA
per la Lombardia

REGIONE
LOMBARDIA
Culture, identità e
autonomia
della Lombardia

COMUNITA' MONTANA
VALLE TROMPIA
Sistema dei Beni Culturali
e Ambientali
Sistema archivistico

COMUNE SAREZZO
provincia di Brescia

Cooperativa A.R.C.A.
Gardone Val Trompia (Bs)

**Opera Nazionale Balilla O.N.B.
Gioventù Italiana del Littorio G.I.L.
(1927-1943)**

**Intervento di Riordinamento ed Inventariazione
dell'Archivio storico comunale**

Coop. A.R.C.A Ambiente Ricerca Cultura Arte

via XX Settembre, 11
25063 Gardone Val Trompia, Bs.
tel. 030.8911581
fax 030.5100309
e-mail: archivi@cooperativaarca.it
sito: www.cooperativaarca.it

Équipe di lavoro Coop. A.R.C.A.:

Amanda Maranta.
Lucia Signori.
Patrizia Sotgiu.

Per la redazione dell'inventario è stato impiegato il software "Sesamo" versione 3.2 e 4.1 ambiente Windows
- Regione Lombardia - Culture, identità e autonomia della Lombardia.

Finito di stampare novembre 2010 presso il Centro stampa elettronico A.R.C.A.

Approvazione inventario Soprintendenza archivistica e bibliografica della Lombardia, 0004147-P, 10-07-2024

Gli operatori ringraziano per la collaborazione:

Luisa Bezzi e Nadia Di Santo, Soprintendenza Archivistica per la regione Lombardia; Roberto Grassi e Mirella Mancini, Regione Lombardia - Culture, identità e autonomia della Lombardia; Graziella Pedretti, Direzione Area Cultura Comunità Montana di Valle Trompia, Massimo Galeri, coordinatore Sistema Archivistico – Sistema dei Beni Culturali e Ambientali della Comunità Montana di Valle Trompia e il personale del Comune di Sarezzo.

Sommario

Opera Nazionale Balilla - Gioventù Italiana del Littorio

- p. 5 Note di storia istituzionale
- p. 5 Bibliografia
- p. 5 Descrizione complesso documentario
- p. 6 Modello scheda descrittiva unità fascicolare

- p. 7 **Carteggio 1927-1943**
- p. 7 Atti

Note di storia istituzionale

L'Opera Nazionale Balilla, ente morale istituito nel 1926, fu fondato "per l'assistenza e per l'educazione fisica e morale della gioventù" e coinvolgeva ragazzi dagli otto ai diciotto anni suddivisi in balilla (8-14 anni) e avanguardisti (14-18 anni). Era organizzata a livello nazionale da un Consiglio centrale e una Giunta esecutiva ed era articolata a livello locale con Comitati provinciali e Comitati comunali; con l'istituzione dell'Opera Balilla venivano vietate altre organizzazioni o formazioni che avessero le medesime finalità e venivano sciolte quelle già esistenti nei comuni con popolazione inferiore ai ventimila abitanti. L'Opera Nazionale "Balilla" perderà la propria autonomia con l'istituzione della Gioventù italiana del littorio da cui verrà assorbita (1927). La Gioventù Italiana del Littorio, organizzazione giovanile istituita in seno al Partito nazionale fascista, fu creata nel 1927 per la "preparazione spirituale, sportiva e premilitare" dei giovani e dei ragazzi in età compresa tra i 6 e i 21 anni; ad essa era anche demandato l'insegnamento dell'educazione fisica nelle scuole elementari e medie. L'amministrazione di tale istituzione era separata da quella del Partito nazionale fascista anche se faceva capo al suo Segretario; assorbì le competenze dell'Opera Nazionale "Balilla" e ne acquisì beni mobili e immobili. Pur non essendo sottoposta alle leggi e ai regolamenti che disciplinavano le istituzioni pubbliche di assistenza e beneficenza, ad essa erano estese le disposizioni di favore previste per queste ultime.

L'attività del comitato locale è documentata dal 1927 al 1943.

Bibliografia

- Istituzione dell'Opera Nazionale "Balilla" per l'assistenza e l'educazione fisica e morale della gioventù, Legge 3 aprile 1926 N. 2247, Modificazione alla legge R. D. legge 9 gennaio 1927 N. 5, Regolamento 9 gennaio 1927 N. 7, Apollonio, Brescia, 1927.
- Comitato provinciale Opera Balilla della "Leonessa", Disposizioni per le dirigenti delle Piccole e Giovani Italiane, Tip. Rovetta, Brescia, 1936.
- Foglio d'ordini del Partito nazionale fascista.
- Dizionario di storia, Bruno Mondadori, 1995.

Descrizione complesso documentario

Il fondo riconducibile al comitato comunale dell'Opera Nazionale Balilla e della Gioventù Italiana del Littorio è articolato in un'unica sezione di carteggio ordinata cronologicamente.

Consistenza totale: 1 busta

Carteggio 1927-1943

Gli atti sono relativi allo svolgimento delle funzioni dell'ente.

Consistenza: 1 busta

Modello
scheda descrittiva unità fascicolare

Il diagramma illustra la struttura di un fascicolo cartaceo, con i seguenti campi e etichate:

- 1**: N. unità/record (puntato da una freccia).
- Opera Nazionale Balilla**: Identificazione Categoria - titolo unità originario posto tra virgolette e segnatrice originaria posta tra parentesi tonde (puntato da una freccia).
- 1927**: Data (puntato da una freccia).
- Comunicazione al Comitato Provinciale Opera Nazionale Balilla; deliberazione relativa ad insegnamento religioso; comunicazione della Prefettura; verbale d'adunanza del Comitato Comunale.**: Contenuto (puntato da una freccia).
- Classificazione: 1**: Campo di classificazione.
- Segnatrice: busta 1, fasc.1**: Campo di segnatrice.
- Collocazione**: Etichetta per il campo di collocazione (puntato da una freccia).

Carteggio (1927-1943)

La sezione Carteggio conserva disposizioni, ruoli d'iscrizione, verbali, elenchi nominativi, atti cessione di patrimonio.

Consistenza: 1 busta, 6 unità

1

Opera Nazionale Balilla

1927

Comunicazione al Comitato Provinciale Opera Nazionale Balilla;
deliberazione relativa ad insegnamento religioso;
comunicazione della Prefettura;
verbale d'adunanza del Comitato Comunale.

Classificazione: 1

Segnatura: busta 1, fasc. 1

2

"Comitato Comunale O. N. B.- Corrispondenza" (VI)

1929-1930

Comunicazioni relative a costruzione campo sportivo;
certificato per viaggi;
comunicazioni del comitato comunale;
nomine;
circolari del comitato provinciale;
elenchi nominativi;
domande d'iscrizione al Partito Nazionale Fascista.

Classificazione: 1

Segnatura: busta 1, fasc. 2

3

"Opera Nazionale Balilla-Corrispondenza evasa" (VI)

1929-1930

Comunicazioni del Comitato Comunale.

Classificazione: 1

Segnatura: busta 1, fasc. 3

4

"Opera Nazionale Balilla-Circolari" (VI)

1929-1930

Circolari del Comitato Provinciale.

Classificazione: 1

Segnatura: busta 1, fasc. 4

5

Opera Nazionale Balilla

1932

Ruoli d'iscrizione.

Classificazione: 1

Segnatura: busta 1, fasc. 5

6

"25 luglio 1943 Gioventù Italiana- 8 settembre 1943 Opera Nazionale Balilla"

1943

Legna per la refezione scolastica;

verbali di passaggio delle attività patrimoniali fra la cessata Gioventù Italiana del Littorio e l'Ente Comunale di Assistenza con allegati;

recupero vestiario;

nomina presidente comunale opera balilla;

rendiconto attività e passività ex comando Gioventù Italiana del Littorio.

Classificazione: 1

Segnatura: busta 1, fasc. 6



Sistema Archivistico di Valle Trompia

Complesso conventuale S.Maria degli angeli
via San Francesco d'Assisi - 25063 Gardone V.T. (BS)
tel. 030-8337490 ufficio coordinamento int. 492
e-mail: archivi@cm.valletrompia.it
sito: <http://cultura.valletrompia.it>

Cooperativa A.R.C.A.
Ambiente Ricerca Cultura Arte
via XX Settembre, 11
25063 Gardone Val Trompia, Bs.
tel. 030.8911581
fax 030.5100309
e-mail: archivi@cooperativaarca.it
sito: www.cooperativaarca.it