



BOVEZZO

AMBIENTE E TERRITORIO

Un'**opera pubblica** è un intervento di costruzione o di ristrutturazione realizzato da enti pubblici (come comuni e regioni) per servire l'intera collettività o una parte di essa. Queste opere includono edifici come **scuole, ospedali, strade, ponti, parchi** e, ovviamente, anche **biblioteche**. La caratteristica principale è che sono finanziate con fondi pubblici e hanno uno **scopo di interesse generale**.

Le opere pubbliche sono di proprietà dello Stato o di enti locali e hanno una rilevanza collettiva a differenza delle opere di **edilizia privata**, che sono di proprietà di singoli cittadini o aziende e sono realizzate per uso privato o commerciale, ma che al contempo hanno inevitabilmente un impatto sul paesaggio.

Nel corso del tempo si sono delineati altre modalità progettuali e attuazione di opere e servizi come il **partenariato pubblico-privato**.

IN ARCHIVIO

Negli archivi storici comunali la documentazione relativa ai **lavori di costruzione, di ristrutturazione e di manutenzione** delle opere pubbliche in genere è conservata principalmente nella **categoria X Lavori pubblici, poste, telegrafi, telefoni**.

La documentazione di **natura contabile** sempre relativa alle opere pubbliche è conservata nella **categoria V Finanze**, dove sono presenti le pratiche inerenti mutui, finanziamenti, pagamenti e altri aspetti economici e finanziari collegati ai lavori pubblici.

A SCUOLA

Istituto Comprensivo di Bovezzo, anno scolastico 2023-2024

Progetto **"Alla ricerca di..."** Classi quinte della scuola primaria.

- Incontro: la biblioteca, le fonti cartacee e le fonti on-line,
- Incontro: visita guidata ai siti di importanza storico/culturale di Bovezzo,
- Incontro: riscoperta dei luoghi di importanza storico/culturale di Bovezzo tramite le fonti d'archivio.



IN BIBLIOTECA

- Benito Paolo Torsello, **Restauro architettonico. Padri, teorie, immagini**, Franco Angeli, Milano, 1984.
- Carlo Sabatti, Domenico Larovere, **Bovezzo. Vicende storiche e patrimonio artistico**, Fondazione Civiltà bresciana, Bovezzo, 1985.
- Francesco La Regina, **Come un ferro rovente. Cultura e prassi del restauro architettonico**, CLEAN, Napoli, 1992.
- Nullo Pirazzoli, **Teorie e storia del restauro**, Ravenna, Edizioni Essegi, 1994.
- Stella Casiello (a cura di), **La cultura del restauro. Teorie e fondatori**, Venezia, Marsilio, 1996.
- Giovanni Carbonara, **Avvicinamento al restauro. Teoria, storia, monumenti**, Napoli, Liguori, 1997.
- Giovanna Finocchio, Luisa Micheletti (a cura), Giancarlo Faini (supervisione), **La Biblioteca comunale di Bovezzo**, Brescia, 1997
- Cesare Brandi, **Teoria del restauro**, Einaudi, Torino, 2000
- Maria Piera Sette, **Il restauro in architettura. Quadro storico**, UTET, Torino, 2001.
- Sandro Ranellucci, **Il restauro urbano, teoria e prassi**, Utet libreria, Torino, 2003
- Vittorio Nichilo, **I luoghi del sacro e i giorni degli uomini. Un itinerario storico-artistico a Bovezzo**, Comunità Montana di Valle Trompia, 2008.
- Daniela Paterlini, **Lo sviluppo locale: il caso del comune di Bovezzo**, tesi di laurea, Brescia, 2010.
- Marco Ciatti (con la collaborazione di Francesca Martusciello), **Appunti per un manuale di storia e di teoria del restauro**, Edifir, Firenze, 2010.