

IRMA AMBIENTE

La mappa di Irma evidenzia un tipo di paesaggio diffuso in tutte le comunità di montagna, in Valle Trompia e in molte altre valli, dove la presenza umana si integra con l'ambiente naturale: sorgenti e acquedotti, boschi e spazi destinati al lavoro, prati e coltivazioni, sentieri e strade carrozzabili. Ogni elemento ci riporta a uno stile di vita caratterizzato da attività come il taglio del bosco, la produzione di carbone, la caccia, l'allevamento del bestiame e la lavorazione del latte. La gestione delle risorse naturali è per lo più affidata ai Comuni, che ne sono spesso anche proprietari e che garantiscono l'accesso alla collettività anche attraverso forme di godimento come l'uso civico.

IN ARCHIVIO

Nell'archivio storico del Comune di Irma - così come nella maggior parte degli archivi storici comunali - documentazione relativa alla gestione del territorio si può trovare principalmente nei titoli ottocenteschi:

- Acque e strade,
- Beni comunali e Boschi.

nelle categorie novecentesche:

- V-Finanze,
- X-Lavori pubblici, poste, telegrafi, telefoni,
- XI-Agricoltura, Industria e Commercio.

Nell'archivio di Irma alcune serie documentali sono specificatamente dedicate alla gestione delle proprietà comunali: **Affittanze** (1849-1925), **Aste legne e piante** (1886-1927), **Appalti** (1915-1927).





IN BIBLIOTECA

- Fausto Balestrini, Irma e le sue acque, Comune di Irma, 1995.
- Il bosco nella storia del territorio, scritti di Giuseppe Carlo Lozzia, Breno, Tipografia camuna, 2003.
- Franco Ghigini, **I contadini dimenticati. Testimonianze della presenza contadina a Gardone V.T. nel Novecento**, Comunità montana di Valle Trompia, 2007.
- Mauro Abati, Ameria Peli, **Gli usi dell'acqua, del bosco e la caccia al lupo: ricerca storico- etnografica a supporto del Sentiero delle sorgenti e dei lupi della Val Saino di Polaveno,** Ecomuseo Valle Trompia, Montagna e industria, 2011.
- Michela Capra, I saperi della montagna: mestieri tradizionali e cultura materiale in alta Valle Trompia attraverso il racconto e la collezione di Costanzo Caim, Brescia, Grafo, 2013.
- Irma. La storia, la comunità, l'arte, il paesaggio, a cura di Franco Ghigini, Comunità Montana di Valle Trompia, 2014.
- Educazione al territorio in Val Saino di Polaveno e sul sentiero delle sorgenti e dei lupi, Ecomuseo Valle Trompia, Montagna e industria, 2015.

IN MUSEO

In riferimento alla dimensione della vita e dei lavori di montagna si segnala:

• Museo Etnografico e Casa Contadina di Lodrino http://www.museoetnografico.it/

A SCUOLA

- Istituto comprensivo di Bovegno, **Progetto montagna: acqua, terra, fuoco,** a cura degli alunni e degli insegnanti.
- Scuola primaria di Pezzaze, a.s. 2010-2011, **Il bosco, ieri da coltivare oggi da conservare**, attività svolta con le classi quarte e quinte.

IN ECOMUSEO

- Ecomuseo di Valle Trompia La montagna e l'industria, La via del bosco <u>https://ecomuseovalletrompia.it/portfolio_page/la-via-del-bosco-2/</u>
- Ecomuseo di Valle Trompia La montagna e l'industria, **La via dell'acqua**, https://ecomuseovalletrompia.it/portfolio_page/la-via-dellacqua-2/





