

**COMUNE VILLA CARCINA**  
**Archivio storico**

**Inventario**  
**Opera Nazionale Balilla**  
**(1928-1939)**

**SOPRINTENDENZA**  
**ARCHIVISTICA**  
**per la Lombardia**

**REGIONE**  
**LOMBARDIA**  
**Culture, identità**  
**e autonomia**  
**della Lombardia**

**COMUNITA' MONTANA**  
**VALLE TROMPIA**  
**Sistema Integrato dei**  
**Beni Culturali e Ambientali**  
**Sistema Archivistico**

**COMUNE VILLA CARCINA**  
**provincia di Brescia**

**Cooperativa A.R.C.A.**  
**Gardone Val Trompia (Bs)**

**Opera Nazionale Balilla  
(1928-1939)**

**Intervento di Riordinamento ed Inventariazione  
dell'Archivio storico**

**Ambiente Ricerca Cultura Arte**

via XX Settembre, 11  
25063 Gardone Val Trompia, Bs.  
tel. 030.8911581  
fax 030.5100309  
e-mail: [archivi@cooperativaarca.it](mailto:archivi@cooperativaarca.it)  
sito: [www.cooperativaarca.it](http://www.cooperativaarca.it)

**Équipe di lavoro Coop. A.R.C.A. :**

Patrizia Alberti.  
Lionello Anelli.  
Giuliana Boniotti.  
Francesca Italiano.  
Lucia Signori.

Per la redazione dell'inventario è stato impiegato il software "Sesamo" versione 3.2 e 4.1 ambiente Windows - Regione Lombardia - Culture, identità e autonomia della Lombardia, nell'anno 2014 migrato nell'applicazione web Archimista.

Finito di stampare agosto 2010 presso il Centro stampa elettronico A.R.C.A..  
Approvazione Inventario Soprintendenza Archivistica, 0004348, 30-11-2011.

Gli operatori ringraziano per la collaborazione:

Luisa Bezzi e Nadia Di Santo, Soprintendenza Archivistica per la regione Lombardia; Roberto Grassi e Mirella Mancini, Regione Lombardia - Culture, identità e autonomia della Lombardia; Graziella Pedretti Direzione Area Cultura Comunità Montana di Valle Trompia, Massimo Galeri, coordinatore Sistema Archivistico - Sistema dei Beni Culturali e Ambientali della Comunità Montana di Valle Trompia ed il personale del Comune di Villa Carcina.

## Sommario

### **Opera Nazionale Balilla**

- p. 5 Note di storia istituzionale
- p. 5 Bibliografia
- p. 5 Descrizione del complesso documentario
- p. 6 Modello scheda descrittiva unità fascicolare

### **Carteggio**

- p. 7 Atti 1928-1939

### **Serie**

- p. 8 Registri 1928-1933

### **Indici**

- p. 9 Istituzioni
- p.10 Persone

## Note di storia istituzionale

L'Opera nazionale "Balilla", ente morale istituito nel 1926, fu fondato "per l'assistenza e per l'educazione fisica e morale della gioventù" e coinvolgeva ragazzi dagli otto ai diciotto anni suddivisi in balilla (8-14 anni) e avanguardisti (14-18 anni). Era organizzato a livello nazionale da un Consiglio centrale e una Giunta esecutiva ed era articolato a livello locale con Comitati provinciali e Comitati comunali. Con l'istituzione dell'Opera balilla furono vietate altre organizzazioni o formazioni che avessero le medesime finalità e vennero sciolte quelle già esistenti nei comuni con popolazione inferiore ai ventimila abitanti.

L'Opera nazionale "Balilla" perderà la propria autonomia con l'istituzione della Gioventù italiana del littorio da cui verrà assorbita (1937).

Il fondo comprende la scarsa documentazione del Comitato comunale Opera Nazionale Balilla (dal 1928), che aveva, a Villa Carcina, funzioni prettamente parascolastiche per bambini e bambine. Sono conservati atti fino al 1939, sebbene, già da due anni, il comitato sia confluito nella più ampia organizzazione della Gioventù Italiana del Littorio.

## Bibliografia

- *Istituzione dell'Opera Nazionale "Balilla" per l'assistenza e l'educazione fisica e morale della gioventù*, Legge 3 aprile 1926 N. 2247, Modificazione alla legge R. D. legge 9 gennaio 1927 N. 5, Regolamento 9 gennaio 1927 N. 7, Apollonio, Brescia, 1927.

- Comitato provinciale Opera Balilla della "Leonessa", *Disposizioni per le dirigenti delle Piccole e Giovani Italiane*, Tip. Rovetta, Brescia, 1936.

- *Dizionario di storia*, Bruno Mondadori, 1995.

## Descrizione del complesso documentario

Il fondo attribuibile al comitato comunale dell'Opera Nazionale Balilla è composto da una sezione carteggio e da una serie che contiene un registro.

Data l'esiguità della documentazione non si è rilevato nessun particolare criterio di ordinamento oltre a quello cronologico e per tipologia documentaria.

### **Carteggio (1928-1939)**

La sezione "Atti" comprende documentazione varia.

Consistenza: 1 busta

### **Serie Registri (1928-1933)**

La serie comprende un registro di protocollo.

Consistenza: 1 registro

## Modello scheda descrittiva unità fascicolare

N. unità/record      Identificazione Categoria - titolo unità originario posto tra virgolette  
e segnatura originaria posta tra parentesi tonde      N. indice

↓      ↓      ↓

**1**      **(3)**

**Atti - "Carteggio Premilitari e Opera Balilla - Circolari"**

Data → 1928-1939

Contenuto → Comunicazioni dell'Opera Nazionale Balilla;  
certificato del dott. Paolo Mombelloni;  
comunicazione di infortunio di un Balilla;  
(...)

*Classificazione: 1*

Segnatura: busta 1, fasc. 1

↑ Collocazione

**Carteggio  
(1928-1939)**

Nella sezione "Atti" sono conservati certificati, avvisi, elenchi, ruoli, richieste di informazioni e comunicazioni varie.

Consistenza: 1 busta, 1 unità

**1**

**(3)**

**Atti - "Carteggio Premilitari e Opera Balilla - Circolari"**

*1928-1939*

Comunicazioni dell'Opera Nazionale Balilla;  
certificato del dott. Paolo Mombelloni;  
comunicazione di infortunio di un Balilla;  
avviso del III° Concorso alle borse di studio e di operosità Benito Mussolini per l'anno 1929;  
elenco dei Comuni con indicato il numero di Balilla presenti;  
comunicazioni della Gioventù Italiana del Littorio;  
ruolo dei giovani fascisti delle classi 1918-1919-1920 che devono frequentare l'istruzione premarinara per l'anno 1938-1939;  
ruolo di iscrizione dei giovani avanguardisti;  
elenco dei giovani fascisti iscritti alla premarinara per l'anno 1938-1939;  
richieste di informazioni;  
modulistica.

*Classificazione: 1*

Segnatura: busta 1, fasc. 1

**Serie Registri  
(1928-1933)**

La serie comprende un registro di protocollo degli esibiti della 23<sup>^</sup> Centuria Balilla.  
Consistenza: 1 registro

2 (5)  
**Registri - "Carteggio Premilitari e Opera Balilla - Circolari - Protocollo degli esibiti"**  
*1928-1933*  
Registro di protocollo degli esibiti della 23<sup>^</sup> Centuria Balilla di Villa Carcina dal 14-02-1928 al  
21-03-1933.  
*Classificazione: 2*

Segnatura: busta 1, reg. 1



## **Indice delle istituzioni**

**Gioventù Italiana del Littorio**

3

## **Indice delle persone**

**Mombelloni Paolo, medico**

3

**Mussolini Benito**

3



**Sistema Archivistico di Valle Trompia**

Complesso conventuale S.Maria degli angeli  
via San Francesco d'Assisi - 25063 Gardone V.T. (BS)  
tel. 030-8337490 ufficio coordinamento int. 492  
e-mail: [archivi@cm.valletrompia.it](mailto:archivi@cm.valletrompia.it)  
sito: <http://cultura.valletrompia.it>

**Cooperativa A.R.C.A.**  
**Ambiente Ricerca Cultura Arte**  
Gardone Val Trompia, Bs.  
via XX Settembre, 11  
tel. 030.8911581  
fax 030.5100309  
e-mail: [archivi@cooperativaarca.it](mailto:archivi@cooperativaarca.it)  
sito: [www.cooperativaarca.it](http://www.cooperativaarca.it)