

**ARCHIVIO D'IMPRESA  
FUCINA SANZOGNI**

**SAREZZO (BS)**

**Inventario**

**Carteggio (1922-1936)**

**Serie (1891-1984)**

**versione provvisoria**

**SOPRINTENDENZA  
ARCHIVISTICA  
per la Lombardia**

**REGIONE  
LOMBARDIA  
Culture, identità e  
autonomia  
della Lombardia**

**COMUNITA' MONTANA  
VALLE TROMPIA  
Sistema dei Beni Culturali  
e Ambientali  
Sistema archivistico**

**COMUNE SAREZZO  
provincia di Brescia**

**Cooperativa A.R.C.A.  
Gardone Val Trompia (Bs)**

# **Fucina Sanzogni**

## **Intervento di Riordinamento ed Inventariazione dell'Archivio**

**Carteggio (1922-1936)**

**Serie (1891-1984)**

**Ambiente Ricerca Cultura Arte**

via XX Settembre, 11

25063 Gardone Val Trompia, Bs.

tel. 030.8911581

fax 030.5100309

e-mail: [archivi@cooperativaarca.it](mailto:archivi@cooperativaarca.it)

sito: [www.cooperativaarca.it](http://www.cooperativaarca.it)

**Équipe di lavoro Coop. A.R.C.A.:**

Lucia Signori.

Patrizia Sotgiu.

Per la redazione dell'inventario è stato impiegato il software "Sesamo" versione 3.2 e 4.1 ambiente Windows - Regione Lombardia - Culture, identità e autonomia della Lombardia.

Finito di stampare novembre 2010 presso il Centro stampa elettronico A.R.C.A.

Gli operatori ringraziano per la collaborazione:

Luisa Bezzi e Nadia Di Santo, Soprintendenza Archivistica per la regione Lombardia; Roberto Grassi e Mirella Mancini, Regione Lombardia - Culture, identità e autonomia della Lombardia; Graziella Pedretti, Direzione Area Cultura Comunità Montana di Valle Trompia, Massimo Galeri, coordinatore Sistema Archivistico – Sistema dei Beni Culturali e Ambientali della Comunità Montana di Valle Trompia e il personale del Comune di Sarezzo.

## Sommario

- p. 5 Note di storia istituzionale
- p. 6 Bibliografia e sitografia
- p. 7 Descrizione complesso documentario
- p. 8 Modello scheda descrittiva unità fascicolare
- p. 9 Modello scheda descrittiva registro in serie

- p. 10 **Carteggio 1922-1936**
- p. 10 Atti

- p. 11 **Serie**
- p. 11 Libri matricola 1891-1984

## **Fucina Sanzogni**

### **Note di storia istituzionale**

La presenza di forni e fucine per la lavorazione del ferro in località Valgobbia è attestata a partire dal sedicesimo secolo: in una relazione del podestà di Brescia Paolo Correr (1520) è segnalata la costituzione di un forno fusorio - probabilmente localizzato nell'area attualmente occupata dalla fucina - attivo solo per pochi decenni. La localizzazione della fucina alle pendici del monte Palosso, la presenza di alcuni particolari costruttivi quali il piano di carico e il canale di adduzione delle acque e infine la tradizione toponomastica locale che attribuisce il nome "Prati del forno" ai campi adiacenti, confermano l'ipotesi che l'impianto originario risalga almeno al sedicesimo secolo e che la sua destinazione d'uso sia stata sempre produttiva.

La denominazione "Fosina alla Vergobbia" compare per la prima volta nel 1662 quando viene registrato il passaggio di proprietà fra Giacomo Olivieri, mercante di Brescia, e Antonio Guizzo. Dopo circa vent'anni, nel 1688, la fucina viene acquisita dagli eredi di Comino Bailo, ricca e intraprendente famiglia saregina di industriali armieri. A metà '700 risulta tra le proprietà di Ottavio Bailo come fucina attiva anche nell'affinazione della ghisa. Dopo alcuni passaggi di proprietà, viene acquistata nel 1879 da Pompeo, Angelo e Battista Sanzogni che la specializzano nella produzione di componenti per aratri sia a trazione animale che meccanica (in particolare coltri, vomeri e versoi).

Nei primi anni del novecento gli eredi Sanzogni, per esigenze legate ad un aumento di produzione realizzano un nuovo canale di adduzione delle acque e portano a quattro il numero dei magli (1923). Nel periodo di massima attività lavorano una trentina di addetti organizzati in diversi ruoli, la clientela comprende tutto il territorio nazionale e si raggiunge una notevole specializzazione produttiva testimoniata da diplomi e medaglie di eccellenza rilasciate in occasione di diversi concorsi nazionali. La famiglia Sanzogni, nella persona di Roberto, conduce l'attività produttiva fino alla chiusura, avvenuta nel 1984, così che la fucina è ora localmente nota come "fucina Sanzogni".

La fucina, per la caratteristica forma della mazza battente a testa d'asino dei magli, rientra nella categoria delle fucine "scartadore", cioè le fucine atte a stirare e appiattare l'acciaio, e per la particolare organizzazione del lavoro, l'estensione e la tipologia della clientela, la separazione tra proprietà-gestione e produzione, il tipo di tecnologia - magli ad azionamento idraulico -, può essere considerata una importante testimonianza di archeologia protoindustriale anticipando e prefigurando in una certa misura la vocazione produttiva della valle.

L'amministrazione comunale di Sarezzo acquista la fucina nel 1995, realizza l'inventario della collezione di attrezzi e macchinari e procede ai lavori di restauro degli edifici destinandola a diventare museo. Tale progetto si realizza nel 2001 con l'apertura al pubblico: la fucina-museo comprende diversi spazi: il percorso esterno, la sala dei Magli - con i magli, i forni e parte della collezione conservata in situ -, il deposito visitabile - ove è collocata il resto della collezione- con il fondo Pellegrini (piccola ma eterogenea raccolta di strumenti tecnico-scientifici in corso di inventariazione), la sala proiezioni e diverse sale per le attività ludico-creative e didattiche.

Nel 2005 la Comunità Montana di Valle Trompia promuove e finanzia con Regione Lombardia la catalogazione della quasi totalità della collezione di attrezzi e macchinari, intervento che si è concluso nel 2006, il cui esito è stato la realizzazione di schede catalogo, corredate da immagini digitali, consultabili su postazioni informatiche, presso la sede museale e la sede gardonese del SIBCA, o accedendo ai siti web del SIBCA e della Regione Lombardia.

## Bibliografia

- Giovanni Da Lezze, *Il catastico bresciano (1609-1610)*, a cura di Carlo Pasero, Brescia, 1969 – 1973.
- *Atlante valtrumplino. Uomini, vicende e paesi delle valli del Mella e del Gobbia*, Grafo, Brescia, 1982.
- Brunella Guizzi – Alberto Platto, *I Magli Fucina Museo. Analisi storica e documenti*, Comune di Sarezzo, [ante 1995?].
- *La via del ferro e delle miniere in Valtrompia: un itinerario nel passato produttivo e nel patrimonio storico-industriale di un territorio minerario e siderurgico*, a cura di Carlo Simoni; 3. ed. ampliata a cura di Franco Ghigini. - Comunita' montana di Valle Trompia, Gardone Val Trompia, 2010.

## Sitografia

- <http://cultura.valletrompia.it>
- [www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici](http://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici)

## **Descrizione complesso documentario**

Il fondo riconducibile alla fucina è composto da una sezione di carteggio ed una serie di registri contabili ordinati cronologicamente.

Consistenza totale: 1 busta

### **Carteggio 1922-1936**

Nel carteggio è conservata la documentazione relativa all'amministrazione ed alla gestione della fucina.

Consistenza: 1 busta

### **Serie libri matricola 1891-1984**

Consistenza: 3 registri

## Modello scheda descrittiva unità fascicolare

N. unità/record

Identificazione Categoria - titolo unità originario posto tra virgolette e segnatura originaria posta tra parentesi tonde

2

**Carteggio**

Data → 1936

Contenuto → Catalogo di vendita attrezzi agricoli della Premiata Officina Sanzogni Battista e figli.

Classificazione: 1

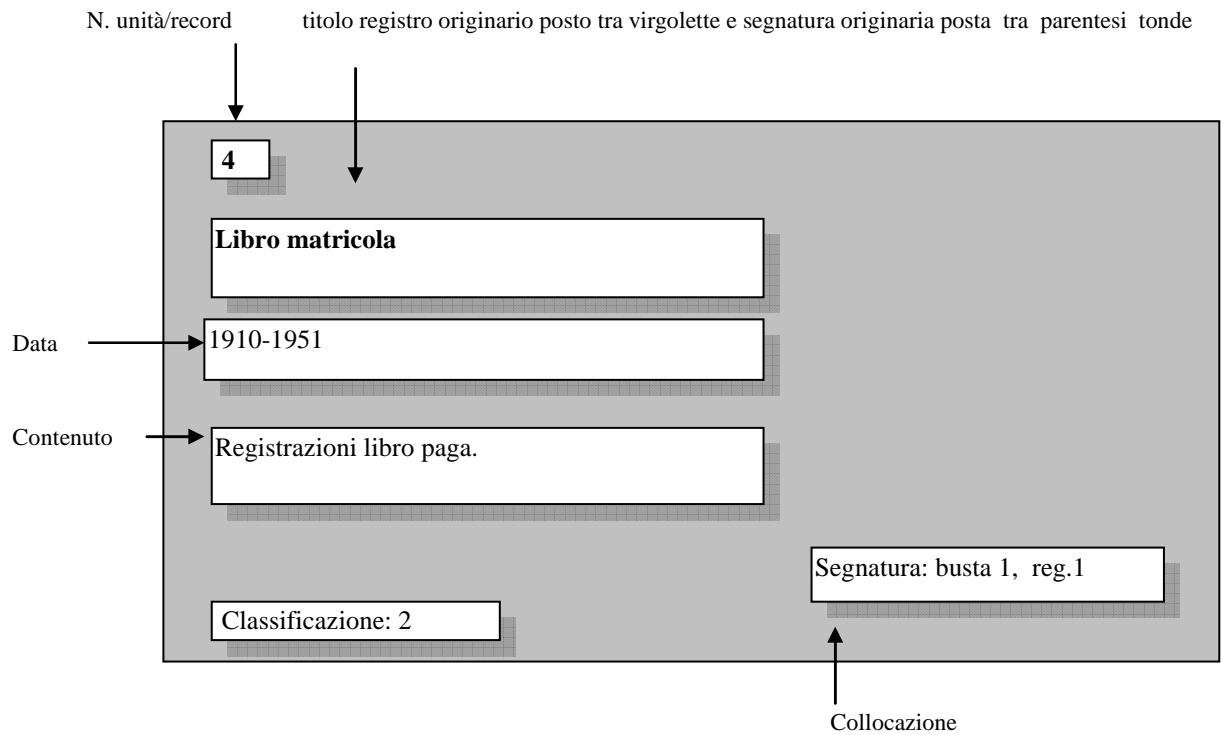
Segnatura: busta 1, fasc.2

Collocazione

The diagram illustrates a template for a descriptive unit card. It consists of a large rectangular frame with a grey background. Inside the frame, there are several white rectangular boxes. At the top left, a box contains the number '2'. Below it, a larger box contains the word 'Carteggio'. To the right of the '2' box, there is a label 'Identificazione Categoria - titolo unità originario posto tra virgolette e segnatura originaria posta tra parentesi tonde' with an arrow pointing to the 'Carteggio' box. Below the 'Carteggio' box, there is a box containing the year '1936', with a label 'Data' and an arrow pointing to it. Below the '1936' box, there is a large box containing the text 'Catalogo di vendita attrezzi agricoli della Premiata Officina Sanzogni Battista e figli.', with a label 'Contenuto' and an arrow pointing to it. At the bottom left, there is a box containing 'Classificazione: 1'. At the bottom right, there is a box containing 'Segnatura: busta 1, fasc.2', with a label 'Collocazione' and an arrow pointing to it. At the top left of the frame, there is a label 'N. unità/record' with an arrow pointing to the '2' box.



## Modello scheda descrittiva registro in serie



**Carteggio  
(1922-1936)**

La sezione Carteggio conserva una polizza d'assicurazione contro gli incendi, un catalogo di attrezzi agricoli, un elenco con il numero dei vomeri prodotti.

Consistenza: 1 busta, 3 unità

**1**

**Carteggio**

*1922 giugno 6*

Polizza stipulata tra la Ditta Sanzogni F.lli e la Compagnia Anonima d'assicurazione di Torino contro i danni degli incendi e rischi accessori a premio fisso.

*Classificazione: 1*

Segnatura: busta 1, fasc. 1

**2**

**Carteggio**

*1936*

Catalogo di vendita attrezzi agricoli della Premiata Officina Sanzogni Battista e figli.

*Classificazione: 1*

Segnatura: busta 1, fasc. 2

**3**

**Carteggio**

*s.d.*

Elenco produzione vomeri compilato dal maestro forgiatore Andreino Mandorra.

*Classificazione: 1*

Segnatura: busta 1, fasc. 3

**Serie libri matricola  
(1891-1984)**

La serie conserva le registrazioni per le paghe dei dipendenti.  
Consistenza: 3 registri

**4**

**Libro matricola**

*1910-1951*

Registrazioni libro paga.

*Classificazione: 2*

Segnatura: busta 1, reg. 1

**5**

**Libro matricola**

*1891-1957*

Registrazioni libro paga.

*Classificazione: 2*

Segnatura: busta 1, reg. 2

**6**

**Libro matricola**

*1967-1984*

Registrazioni libro paga.

*Classificazione: 2*

Segnatura: busta 1, reg. 3



**Sistema Archivistico di Valle Trompia**

Complesso conventuale S.Maria degli angeli  
via San Francesco d'Assisi - 25063 Gardone V.T. (BS)  
tel. 030-8337490 ufficio coordinamento int. 492  
e-mail: [archivi@cm.valletrompia.it](mailto:archivi@cm.valletrompia.it)  
sito: <http://cultura.valletrompia.it>

**Cooperativa A.R.C.A.**

**Ambiente Ricerca Cultura Arte**  
via XX Settembre, 11  
25063 Gardone Val Trompia, Bs.  
tel. 030.8911581  
fax 030.5100309  
e-mail: [archivi@cooperativaarca.it](mailto:archivi@cooperativaarca.it)  
sito: [www.cooperativaarca.it](http://www.cooperativaarca.it)