

Comunicato stampa

Cûlmà Fest

Comprensorio Monte Maniva
Domenica 25 giugno 2023

**Eventi collaterali da domenica 21 maggio 2023
in tutta la Valle Trompia**

Comunità Montana e Civitas, in collaborazione con **Ground Music Festival**, all'interno dell'importante programmazione di **Bergamo Brescia Capitale Italiana della Cultura 2023**, **domenica 25 giugno** vi aspettano a "**Cûlma Fest**" festival di musica, arte e natura dal ricco palinsesto di eventi organizzato nella splendida cornice del Monte Maniva.

Cûlma Fest è un evento di grande prestigio che vedrà la partecipazione di importanti artisti internazionali: **Nada e Neri Marcorè**, nonché la realizzazione di un'opera di land art dell'artista **Stefano Ogliari Badessi**.

Cûlma Fest si propone di valorizzare il patrimonio culturale e naturalistico della **Valle Trompia**, attraverso l'utilizzo di diversi linguaggi artistici, tra cui la musica e l'arte contemporanea. Inoltre, l'evento ha l'obiettivo di accrescere la conoscenza del territorio e delle sue bellezze naturali, comunicando un messaggio di rispetto e tutela dell'ambiente. **Cûlma Fest** vuole accrescere sempre di più l'appeal del territorio verso nuovi pubblici e verso le nuove generazioni, garantendo l'accessibilità a tutti e offrendo un'esperienza unica e indimenticabile a chiunque voglia partecipare.

*«La partecipazione a **Cûlma Fest** di artisti internazionali dal calibro di Nada, Neri Marcorè e di Stefano Ogliari Badessi e la messa in scena di un palinsesto ricco di eventi culturali permette al nostro territorio di collocarsi in una posizione di spicco all'interno del panorama nazionale.»* sottolinea il **Presidente della Comunità Montana di Valle Trompia Massimo Ottelli**.

Maria Caccagni, Presidente di Civitas *«Civitas è molto felice di essere parte ad un evento culturale che tocca l'arte a 360° permettendo una valorizzazione e soprattutto una conoscenza del nostro territorio a nuovi pubblici e target.»*

In attesa di domenica 25 giugno, grazie alla collaborazione di numerosi enti, tra cui la sinergia con **Fondazione Provincia di Brescia Eventi**, **Cûlma Fest** inaugura il suo palinsesto **domenica 21 maggio a Brescia** presso l'**HU-BS di Palazzo Martinengo**.

In tale occasione verrà inaugurata l'opera nomade di **Stefano Ogliari Badessi "Gigetto"**, un'installazione trasportabile su ruote raffigurante un girino lungo 4 metri. L'opera, realizzata con il prodotto di scarto della seta dell'Azienda Mantero Seta, permette di avvicinare grandi e piccini al mondo dell'arte contemporanea e di promuovere il territorio della Valle Trompia.

"Gigetto" l'opera mobile viaggerà lungo la Valle Trompia facendo scoprire a grandi e piccini i luoghi della cultura con attività creative e didattiche, a cura dell'**Ecomuseo di Valle Trompia. La Montagna e l'Industria**, all'interno dei musei aderenti al **Sistema Museale della Comunità Montana di Valle Trompia**.

«La Valle Trompia ha un ricco patrimonio culturale e parte di questo è racchiuso all'interno dei musei che la percorrono; Cùlma Fest con l'installazione d'arte nomade è un'occasione per far conoscere gli enti che con grande e instancabile passione lavorano alla promozione di tutti i beni» afferma **Ivonne Valcamonico, Assessora alla Cultura della Comunità Montana di Valle Trompia**.

L'installazione si collega alla maestosa opera chiamata **"Bufonoide"** - sempre di Stefano Ogliari Badessi, detto S.O.B. - **un rospo di circa 5 metri di diametro, opera di land art, realizzata con materiali locali che sorveglierà a partire da fine maggio il Monte Maniva**. L'operazione permette di sensibilizzare il pubblico sul concetto del "tutto cambia" e di interrogarsi con la natura e l'arte.

Domenica 25 giugno due concerti, in collaborazione con **Ground Music Festival**, con artisti di grande successo presso il **Comprensorio del Monte Maniva**, grazie alla preziosa collaborazione con **Maniva Ski** che ha messo a disposizione il terreno e alla **Protezione Civile** per il sostegno e l'aiuto.

Il primo spettacolo, alle ore 11:00, vede protagonista **Nada**, accompagnata da **Andrea Mucciarelli** alla chitarra, riprende quello che era il concerto del **"Nada Trio"**, un progetto nato nel 1994 con la collaborazione di Fausto Mesolella e Ferruccio Spinetti, chitarra e contrabbasso degli Avion Travel. Dalla loro unione nasce un disco che ottiene innumerevoli apprezzamenti seguiti da molti concerti in Italia e in Europa. Il progetto venne documentato da un CD dal titolo "Nada Trio" che vince tra gli altri il Premio Tenco ed il premio Musicultura di Recanati e verrà poi distribuito nelle edicole da Olis e successivamente nella distribuzione tradizionale da "Storie di Note".

Il secondo concerto dal titolo **"Duo di tutto"**, in orario pomeridiano - **ore 16:00**, sarà tenuto da **Neri Marcorè**, noto attore, cantante e autore italiano, che si esibirà in un repertorio che spazia dalla musica popolare italiana alla canzone d'autore.

Ad accompagnare Neri Marcorè in questo viaggio musicale, il suo inseparabile amico di lunga data e strepitoso polistrumentista **Domenico Marioenzi**. Questo concerto acustico spazia nel mondo dei cantautori italiani e stranieri, dal folk al pop.

Durante tutta la giornata di domenica 25 giugno, attività didattiche laboratoriali a cura dell'Ecomuseo di Valle Trompia. La Montagna e l'Industria, visite guidate alle Trincee del Maniva, possibilità di degustazioni di prodotti locali.

Cûlmà Fest è realizzato grazie allo sponsor **Acciaierie Venete** e al supporto tecnico di **Maniva Ski** e a **Dosso Alto Bike**.

Prevedite:

biglietto singolo NADA

10€ tutti

5€ residenti Valle Trompia + under 25 e over 65

<https://www.vivaticket.com/it/ticket/la-paura-va-via-da-se-se-i-pensieri-brillano-nada/207310>

biglietto singolo NERI MARCORÈ

10€ tutti

5€ residenti Valle Trompia + under 25 e over 65

<https://www.vivaticket.com/it/ticket/duo-di-tutto-neri-marcore/207309>

abbonamento giornata

15€ tutti

10€ residenti valle trompia + under 25 e over 65

<https://www.vivaticket.com/it/Ticket/culma-fest-nada-neri-marcore/207308>

Per informazioni: Centro Informazioni Valle Trompia - 360 1030495 -

unico@civitas.valletrompia.it

Palinsesto Cûlma Fest

Da lunedì 15 maggio a Sabato 27 maggio - orari d'apertura Palazzo Martinengo

HU-BS - Palazzo Martinengo - Brescia

Gigetto va in città

Gigetto, opera di arte nomade di **Stefano Ogliari Badessi** arriva a **HU-BS Palazzo Martinengo**. Un'installazione lunga 4 metri che avvicina grandi e piccini al mondo dell'arte contemporanea.

L'artista lavora con il concetto di "tutto cambia" interrogandosi tra le nostre relazioni con la vita, la natura e l'arte.

L'installazione fa parte di **Cûlmà Fest**, festival di musica, arte e natura che si terrà Domenica 25 giugno presso il comprensorio del Monte Maniva.

Per informazioni: Centro Informazioni di Valle Trompia - 360.1030495 -

unico@civitas.valletrompia.it

Domenica 21 maggio - ore 16.00

HU-BS - Palazzo Martinengo - Brescia

Laboratorio "MUTA-MENTI - i guardiani del Bufonoide" - laboratorio creativo dai 4 ai 99 anni

Costruisci la tua maschera e diventa un guardiano del rospo **Bufonoide**, l'installazione di land art di **Stefano Ogliari Badessi** che inaugurerà durante **Cûlmà Fest** il 25 giugno presso il comprensorio del Monte Maniva.

Per informazioni e prenotazioni: Centro Informazioni di Valle Trompia - 360.1030495 -

unico@civitas.valletrompia.it

Dal 27 maggio al 5 giugno

Museo I Magli di Sarezzo

Gigetto va al Museo I Magli di Sarezzo

Gigetto, opera di arte nomade di **Stefano Ogliari Badessi** arriva al **Museo I Magli di Sarezzo**. Un'installazione lunga 4 metri che avvicina grandi e piccini al mondo dell'arte contemporanea.

L'artista lavora con il concetto di "tutto cambia" interrogandosi tra le nostre relazioni con la vita, la natura e l'arte.

L'installazione fa parte di **Cûlmà Fest**, festival di musica, arte e natura che si terrà Domenica 25 giugno presso il comprensorio del Monte Maniva.

Per informazioni: Centro Informazioni di Valle Trompia - 360.1030495 -

unico@civitas.valletrompia.it

Domenica 28 maggio - ore 16.00

Museo I Magli di Sarezzo

Laboratorio “MUTA-MENTI - i guardiani del Bufonoide” - laboratorio creativo dai 4 ai 99 anni

Gigetto, opera di arte nomade di **Stefano Ogliari Badessi** arriva al **Museo I Magli di Sarezzo**.

Costruisci la tua maschera e diventa un guardiano del rospo **Bufonoide**, l'installazione di land art di **Stefano Ogliari Badessi** che inaugurerà durante **Cûlmà Fest** il 25 giugno presso il comprensorio del Monte Maniva.

Per informazioni e prenotazioni: Centro Informazioni di Valle Trompia - 360.1030495 - unico@civitas.valletrompia.it

Dal 6 giugno al 16 giugno Museo Il Forno di Tavernole sul Mella

Gigetto va al Museo Il Forno

Gigetto, opera di arte nomade di **Stefano Ogliari Badessi** arriva al **Museo Il Forno di Tavernole sul Mella**. Un'installazione lunga 4 metri che avvicina grandi e piccini al mondo dell'arte contemporanea.

L'artista lavora con il concetto di “tutto cambia” interrogandosi tra le nostre relazioni con la vita, la natura e l'arte.

L'installazione fa parte di **Cûlmà Fest**, festival di musica, arte e natura che si terrà Domenica 25 giugno presso il comprensorio del Monte Maniva.

Per informazioni: Centro Informazioni di Valle Trompia - 360.1030495 - unico@civitas.valletrompia.it

Sabato 17 giugno - ore 16.00

Museo Etnografico di Lodrino

Laboratorio “MUTA-MENTI - i guardiani del Bufonoide” - laboratorio creativo dai 4 ai 99 anni

Gigetto, opera di arte nomade di **Stefano Ogliari Badessi** arriva al **Museo Etnografico di Lodrino**.

Costruisci la tua maschera e diventa un guardiano del rospo **Bufonoide**, l'installazione di land art di Stefano Ogliari Badessi.

Per informazioni e prenotazioni: Centro Informazioni di Valle Trompia - 360.1030495 - unico@civitas.valletrompia.it

Domenica 18 giugno - ore 16.00

Pieve della Mitria di Nave

anni

Gigetto, opera di arte nomade di **Stefano Ogliari Badessi** arriva al **Museo Etnografico di Lodrino**.

Costruisci la tua maschera e diventa un guardiano del rospo **Bufonoide**, l'installazione di land art di Stefano Ogliari Badessi.

Per informazioni e prenotazioni: Centro Informazioni di Valle Trompia - 360.1030495 - unico@civitas.valletrompia.it

Dal 19 giugno al 24 giugno

Complesso Conventuale di Santa Maria degli Angeli

Gigetto va al Complesso Conventuale di Santa Maria degli Angeli

Gigetto, opera di arte nomade di **Stefano Ogliari Badessi** arriva al **Complesso Conventuale di Santa Maria degli Angeli**. Un'installazione lunga 4 metri che avvicina grandi e piccini al mondo dell'arte contemporanea.

L'artista lavora con il concetto di "tutto cambia" interrogandosi tra le nostre relazioni con la vita, la natura e l'arte.

L'installazione fa parte di **Cûlmà Fest**, festival di musica, arte e natura che si terrà Domenica 25 giugno presso il comprensorio del Monte Maniva.

Per informazioni: Centro Informazioni di Valle Trompia - 360.1030495 - unico@civitas.valletrompia.it

Domenica 25 giugno
Comprensorio Monte Maniva

ore 11.00

NADA DUO con Andrea Mucciarelli alla chitarra

Nada, accompagnata da Andrea Mucciarelli alla chitarra, riprende quello che era il concerto del "Nada Trio", un progetto nato nel 1994 con la collaborazione di Fausto Mesoletta e Ferruccio Spinetti, chitarra e contrabbasso degli Avion Travel. Dalla loro unione nasce un disco che ottiene innumerevoli apprezzamenti seguiti da molti concerti in Italia e in Europa. Il progetto venne documentato da un CD dal titolo "Nada Trio" che vince tra gli altri il Premio Tenco ed il premio Musicultura di Recanati e verrà poi distribuito nelle edicole da Olis e successivamente nella distribuzione tradizionale da "Storie di Note"

Dopo anni di concerti Nada, Fausto Mesoletta e Ferruccio Spinetti nell'inverno del 2017 tornano in studio e registrano insieme un nuovo album "Nada Trio: La Posa" distribuito da Warner con la produzione di Fausto Mesoletta e Nada.

Per informazioni: Centro Informazioni di Valle Trompia - 360.1030495 -

unico@civitas.valletrompia.it

Prevedite:

biglietto singolo NADA

10€ tutti

5€ residenti Valle Trompia + under 25 e over 65

<https://www.vivaticket.com/it/ticket/la-paura-va-via-da-se-se-i-pensieri-brillano-nada/207310>

abbonamento giornata

15€ tutti

10€ residenti valle trompia + under 25 e over 65

<https://www.vivaticket.com/it/Ticket/culma-fest-nada-neri-marcore/207308>

ore 11.15

Laboratorio "Il viaggio di Gigetto" - laboratorio creativo dai 4 ai 99 anni a cura dell'Ecomuseo di Valle Trompia. La Montagna e l'Industria

Costruisci la tua maschera e diventa un guardiano del rospo **Bufonoide**, l'installazione di land art di **Stefano Ogliari Badessi**.

Gratuito

ore 12.00

Momento inaugurale dell'installazione di land art "**Bufonoide**" di **Stefano Ogliari Badessi** - **S.O.B.**

ore 14.00

Visite guidate alle Trincee del Maniva a cura di *SkiMine*

Il bresciano non è solo la terra della Guerra Bianca in Adamello, ma anche quella dello sbarramento delle Giudicarie e delle linee difensive che correvano dal Dosso Alto e dal Passo del Maniva verso Crocedomini.

Il progetto per il ripristino dei manufatti della Prima Guerra Mondiale sul Maniva è un'iniziativa degli Alpini della Sezione di Brescia il cui impegno è stato rivolto a mantenere viva la memoria della Grande Guerra trasformando in una sorta di monumento questi luoghi caratterizzati dalla presenza di numerose tracce quali trincee, appostamenti di artiglieria, grotte di ricovero ecc.

Grazie al lavoro della Sezione Alpini di Brescia sono stati riportati alla luce otto tunnel ormai pieni di terra e detriti, pozzi di aereazione, postazioni di avvistamento e trincee che si trovano lungo il sentiero 3v per il Dosso Alto. La grande opera, però, è stata la riapertura del Bunker e della Casa Matta che si trovano sul Monte Maniva.

Le visite della durata di circa 1 h e mezza, parte nel bunker e parte nelle trincee esterne, permettono di ripercorrere i luoghi della Grande Guerra accompagnati dagli alpini.

Si consiglia abbigliamento sportivo con scarpe da trekking e una felpa/giacca per l'accesso al bunker. Verrà fornito elmetto protettivo per l'accesso al bunker.

Biglietto ridotto: € 5,00

Per informazioni e prenotazioni: SkiMine - 339 6055118 - miniereskimine@gmail.com

ore 14.00

Laboratorio "MUTA-MENTI - i guardiani del Bufonoide" - laboratorio creativo dai 4 ai 99 anni a cura dell'Ecomuseo di Valle Trompia. La Montagna e l'Industria
Costruisci la tua maschera e diventa un guardiano del rospo **Bufonoide**, l'installazione di land art di **Stefano Ogliari Badessi**.

Gratuito

ore 16.00

Neri Marcorè - Duo di tutto

Ad accompagnare **Neri Marcorè** in questo viaggio musicale, il suo inseparabile amico di lunga data e strepitoso polistrumentista **Domenico Mariorenzi**. Questo **concerto acustico** spazia nel mondo dei cantautori italiani e stranieri, dal folk al pop. Solo per citarne alcuni: Elvis Costello, Eagles, Simon and Garfunkel, Elvis Presley, e poi Fabrizio De André, Francesco De Gregori, Ivan Graziani... Si alternano pezzi noti e meno noti che ci raccontano la formazione musicale di Neri Marcorè, legata a esperienze di vita personali o semplicemente al piacere di coinvolgere il pubblico nella condivisione di un patrimonio musicale comune.

Neri Marcorè: voce e chitarra

Domenico Mariorenzi: chitarra acustica, bouzouki e pianoforte
produzione Mauro Diazzi maurodiazzi.com

Per informazioni: Centro Informazioni di Valle Trompia - 360.1030495 -
unico@civitas.valletrompia.it

Prevedite:

biglietto singolo NADA

10€ tutti

5€ residenti Valle Trompia + under 25 e over 65

<https://www.vivaticket.com/it/ticket/la-paura-va-via-da-se-se-i-pensieri-brillano-nada/207310>

biglietto singolo NERI MARCORÈ

10€ tutti

5€ residenti Valle Trompia + under 25 e over 65

<https://www.vivaticket.com/it/ticket/duo-di-tutto-neri-marcore/207309>

abbonamento giornata

15€ tutti

10€ residenti valle trompia + under 25 e over 65

<https://www.vivaticket.com/it/Ticket/culma-fest-nada-neri-marcore/207308>

Approfondimenti

Ground Music Festival è presentato dall'Aps Lampedée, associazione specializzata in promozione sociale nel settore musicale, nell'ambito di BAO (Brescia Arts Observatory) e si inserisce all'interno degli eventi nell'ambito Bergamo Brescia 2023. Il festival è realizzato con il supporto e il patrocinio di MIC Ministero della Cultura, Regione Lombardia, Provincia di Brescia e Comune di Brescia, Fondazione Cariplo e i tutti i Comuni partecipanti, e in collaborazione con Spettro, Immaginaria, A Forest Festival e Werk! Collective.

Attraverso una proposta musicale che accoglie generi e formati eterogenei, il festival vuole sensibilizzare e mobilitare la comunità guidandola a scoprire il territorio e invitando il pubblico ad ascoltare un live in una cornice naturale, in cui boschi, cascate e valli diventano per l'occasione teatri e palcoscenici a cielo aperto.

Nel raccontare la ricerca alla base di questa edizione Gabriele Mitelli, direttore artistico del festival, afferma: "Spaziando dalla musica elettronica, alla musica underground, passando dal cantautorato, all'improvvisazione, dalla musica tradizionale all'indie, i formati presenti in questa edizione di Ground Music Festival sono molteplici e accolgono performance musicali site specific e concerti immersi nella natura, esplorazioni sonore, laboratori didattici, danza e molto altro. Un programma unico che, rispetto alle precedenti edizioni, scardina l'idea di panoramica legata ad un unico genere musicale ma presenta artiste e artisti accomunati per la potenza comunicativa che li contraddistingue".

Le performance delle artiste e degli artisti invitati saranno plasmate sui luoghi che le ospitano, rispettandone le peculiarità e offrendo ai pubblici una possibilità di fruizione dei live come momento di condivisione intima e allo stesso tempo comunitaria.

Ground Music Festival propone una nuova lettura dell'ambiente circostante accordando tecnologia, natura e suono attraverso l'azione di musicisti internazionali, artisti visivi, registi, performer in azioni pensate per integrarsi alla natura.

Gli artisti e le artiste ospiti di questa edizione sono C'mon Tigre; Giovanni Truppi; Micah P. Hinson; Marc Ribot; Širom; Holy Tongue; Eric Chenaux; New Future City Radio; Jozef van Wissem; Chorus Abstracta; Fabrizio Saiu; Werk!; Spettro Residents; A Forest; Cristiano Calcagnile; Anna Garano; Bososki; Caterina Moroni; Stefano Alghisi + Marco Madoglio, Danilo Mineo + Gaetano Alfonsi; Collettivo Trifoglio

Biografia Nada: Cantante, attrice, scrittrice. In una sola parola: artista.

Questa è NADA, protagonista assoluta della musica italiana da decenni. La sua determinazione nelle scelte artistiche e nella loro indipendenza, la ricerca del creativo e appagante ostinatamente controcorrente è diventata una delle caratteristiche della sua arte. Le collaborazioni e le esperienze maturate di una carriera come la sua sono tantissime. Musica, teatro, televisione, scrittura. Dall'incontro con Piero Ciampi nel 1973 – sodalizio che porterà alla realizzazione di tre album tra il 1973 e il 1976, ne esce consapevole della propria forza e della direzione da seguire – a quello col teatro con maestri come Giulio Bosetti, Dario Fo, Marco Messeri.

Nella lunga carriera musicale ci sono le partecipazioni a molti Sanremo, le canzoni in cima alle classifiche e i progetti artistici che hanno ottenuto riconoscimenti importanti.

Ha composto alcuni dei grandi successi italiani divenuti internazionali, come “Amore Disperato” e “Senza un Perché”, quest’ultima riscoperta grazie all’inserimento all’interno della colonna sonora della serie TV “The Young Pope” di Paolo Sorrentino, un successo mondiale distribuito in oltre centoquaranta paesi.

Con la pubblicazione di 5 libri, Nada si è imposta anche come scrittrice sensibile e schietta. La sua vita è diventata prima il romanzo “Il mio cuore umano”, poi un film, “La bambina che non voleva cantare” con la regia di Costanza Quatriglio, trasmesso da Rai 1 nel 2021 con grande riscontro di pubblico e critica.

Il 7 ottobre 2022 è uscito il nuovo album dal titolo “La paura va via da sé se i pensieri brillano”., dal quale sono stati estratti tre singoli: “In mezzo al Mare”, uscito a maggio 2022, “Chi non ha”, rilasciato il successivo 30 settembre e “L’oscurità” pubblicato il 25 gennaio 2023.

Etichetta: La Tempesta Dischi – www.latempesta.org /

Santeria <https://www.facebook.com/santeriaetichetta>

Distribuzione: Audioglobe – www.audioglobe.it

Booking e management: Locusta www.locusta.net/

Ufficio stampa: Big Time - pressoff@bigtimeweb.it

NADA DUO con Andrea Mucciarelli alla chitarra

Nada, accompagnata da Andrea Mucciarelli alla chitarra, riprende quello che era il concerto del “Nada Trio”, un progetto nato nel 1994 con la collaborazione di Fausto Mesolella e Ferruccio Spinetti, chitarra e contrabbasso degli Avion Travel. Dalla loro unione nasce un disco che ottiene innumerevoli apprezzamenti seguiti da molti concerti in Italia e in Europa. Il progetto venne documentato da un CD dal titolo “Nada Trio” che vince tra gli altri il Premio Tenco ed il premio Musicultura di Recanati e verrà poi distribuito nelle edicole da Olis e successivamente nella distribuzione tradizionale da “Storie di Note”

Dopo anni di concerti Nada, Fausto Mesolella e Ferruccio Spinetti nell’inverno del 2017 tornano in studio e registrano insieme un nuovo album “ Nada Trio: La Posa” distribuito da Warner con la produzione di Fausto Mesolella e Nada.

È proprio alla fine delle registrazioni che scompare il grande Fausto Mesolella, il 30 marzo 2017.

In questo particolare concerto, Nada ripropone buona parte di questi due lavori musicali in cui è accompagnata da Andrea Mucciarelli, talentuoso chitarrista della scuola jazz/blues senese.

Lo spettacolo comprende brani come "Il porto di Livorno" (di Piero Ciampi), la popolare "Ma che freddo fa" grandi successi come "Amore disperato", "Ti stringerò" e classici della tradizione popolare come "Maremma", fino alle canzoni di oggi (Luna in Piena e Senza un perché)

Biografia Neri Marcorè: Attore, comico, conduttore, cantante, doppiatore, Neri Marcorè è una delle figure più versatili dello spettacolo italiano grazie a un innato talento capace di districarsi tra i più svariati ambienti, da quelli più intellettuali a quelli più popolari. È grazie alla tv che raggiunge notorietà nazionale; a fianco di Corrado Guzzanti, Sabina Guzzanti e Serena Dandini (Pippo Kennedy Show e L'Ottavo Nano), e in seguito con la Gialappa's (Mai Dire Domenica), interpreta una serie di esilaranti parodie di personaggi politici e non, che diventano dei veri e propri cult. Parallelamente alla TV coltiva con grande successo la sua attività di doppiaggio e la carriera di attore. Recita al cinema con registi come Enrico Oldoini, Carlo Virzì, Davide Ferrario, Sergio Rubini; è stato candidato al David di Donatello per la sua interpretazione nei film di Pupi Avati Il cuore altrove e La seconda notte di nozze. Sul piccolo schermo è protagonista, tra le altre, delle fiction Papa Luciani, Tutti pazzi per amore e Questo nostro amore. Coltiva da sempre una grande passione per la musica, e negli ultimi anni lo abbiamo visto girare l'Italia nelle vesti di cantante e chitarrista in progetti di teatro musicale di grande successo come "Le mie canzoni altrui", "Come una specie di sorriso" e "Le divine donne di Dante".

Biografia Stefano Ogliari Badessi S.O.B.: È complesso collocare Stefano Ogliari Badessi (1984, Crema) in categorie artistiche preconfezionate, data la sua innata tendenza a sperimentare.

S.O.B. si avvicina all'arte come un nomade che lavora con il concetto di "tutto cambia", mettendo in discussione il nostro rapporto con la vita, la natura e l'arte.

Affronta il processo creativo in modo onirico, dando forma all'immaginario e all'invisibile.

Lo abbiamo visto trasportare le installazioni all'interno di comuni valigie da viaggio per poi gonfiarle e trasformarle in spazi immersivi. Grandi sfere fatte di sacchetti di plastica e nastro adesivo diventano mondi paralleli fatti di luce, colore e vuoto.

Ha affrontato la natura in ambienti estremi, dai ghiacciai alle foreste, utilizzandoli come studio all'aperto. S.O.B. combina questa sfida utilizzando i pochi materiali presenti per creare percorsi immersivi e grandi opere site-specific.

Ha creato repliche in scala 1:1 di balene realizzate intrecciando rami raccolti da scarti di potatura, trasportandoli in bicicletta per sottolineare la necessità di discutere le questioni ambientali. Una passione innata per il riciclaggio, unita all'amore per la natura, lo porta a utilizzare scarti di seta dai colori vivaci, arrivando a mescolarli con rami, muschi e licheni. Dietro a tutto questo troviamo un occhio attento alla magia in grado di proiettarci in mondi fatti di stupore e meraviglia. Senza preavviso, ci troviamo di fronte a un'apertura inaspettata

S.O.B. ha esposto con Wonderspaces in California e con la Galleria CAMP di Miami, Florida. Ha partecipato a diverse biennali di tutto il mondo, come OpenArt in Svezia, e in prestigiose residenze, tra cui lo Swatch Art Peace Hotel di Shanghai. Tra i suoi ultimi progetti c'è Who Looks at What, realizzato a Venezia per la Collezione Peggy Guggenheim nel 2021 e i licheni per Genesis-Cortina.